



ПОЛОЖЕНИЕ о школьном театре «Амонд»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Уставом образовательной организации, с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24 марта 2022 г. №1, утвержденного 4 апреля 2022 г. за №СК-77/06-пр, по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания учащихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра (студии).

1.3. Школьный театр может иметь свою символику.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.5. Руководитель театра подчиняется директору Школы и заместителю директора.

1.6. Обучение и воспитание проходит на родном языке.

1.7. Численность клубного формирования определяется приказом директора МБОУ СОШ №5 и составляет не менее 15 участников, группа может быть разновозрастной или разновозрастной.

2. Основные цели и задачи школьного театра «Амонд»

2.1. Основная цель школьного театра «Амонд» - совершенствование системы эстетического воспитания и создание условий для реализации творческого потенциала, сохранения и приумножения нравственных, культурных, исторических, творческих традиций участников школьного театра.

2.2. Основные задачи школьного театра: – организация досуга обучающихся; – приобщение к театральному искусству; – повышение художественного и исполнительского уровня; – развитие художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства (понимания прекрасного); – приобретение знаний, умений и навыков в жанре театрального искусства; – постановка спектаклей по произведениям классиков и современных авторов.

3. Организация деятельности и содержание школьного театра «Амонд»

3.1. Школьный театр «Амонд» создается, реорганизуется и ликвидируется приказом директора МБОУ СОШ №5.

3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельности (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий).

3.3. Творческо-организационная работа в коллективе должна предусматривать: проведение занятий и репетиций в соответствии с планом работы школьного театра «Амонд»: – организацию концертов и спектаклей; – мероприятия по созданию в коллективе творческой атмосферы; – воспитание бережного отношения к имуществу коллектива учреждения; – накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива и творческой работы (планы, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты и т.д.).

3.4. За вклад в совершенствование и развитие творческой деятельности участники школьного клуба «Амонд» могут быть представлены к различным видам поощрения: грамота, благодарность, ценный подарок.

3.5. Руководство школьным театром «Амонд» и ответственность за содержание деятельности несет руководитель клубного формирования – учитель осетинского языка и литературы

3.6. Руководитель школьного театра «Амонд»: – несёт ответственность за жизнь и здоровье участников школьного театра во время творческого процесса; – составляет план работы театра. План деятельности школьного театра согласовывается с заместителем директора и утверждается директором МБОУ СОШ №5 г.Беслан.

3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги Школы без включения в основной состав.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются учащиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.3. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.4. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.6. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия школьного театра.

4.7. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми дополнительной общеразвивающей программы, реализуемой в школьном театре.

4.8. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.9. Руководитель и педагоги школьного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию дополнительной образовательной программы в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

4.10. Руководитель и педагоги школьного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством